

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Малинский центр развития ребёнка – детский сад «Чайка»
городского округа Ступино
Московской области**

Проект

«Бабушкин сундучок»

Автор проекта:

Воспитатели:

Лукьянчикова С. Ю.

Ульянова С.В.

2021-2022 гг

Тема: «Народная игрушка»

Вид проекта: познавательно - творческий.

Количеству участников: групповой

Продолжительность: долгосрочный (октябрь – апрель).

Участники проекта: Дети 2-4 лет, педагоги, родители воспитанников.

Возраст участников: младшая группа (2 - 4 лет).

Автор проекта: воспитатель Ульянова С.В., воспитатель Лукьянчикова С. Ю.

2021-2022 гг

«Народная игрушка – это материализованный народный дух».

Пётр Африкантов.

Проблема:

Проблема заключается в том, что в наше время достаточно всяких игрушек и наших детей не очень – то чем – либо удивишь.

Народная игрушка в наши дни стремительно превращается в сувенирную продукцию, не предназначенную для ребенка и не требующую педагогического сопровождения. Но именно народная игрушка всегда несла в себе огромный потенциал социального наследия. К сожалению, современные родители недооценивают развивающую роль народной игрушки.

Недостаточное количество русских народных игрушек в группе при ознакомлении детей с русским народным творчеством, отсутствие знаний о свойствах, качествах и функциональном назначении игрушек.

Актуальность:

Народная игрушка – это игрушка развивающая, вобравшая в себя игровую культуру многих поколений. Она и эстетически привлекательна, и эмоционально комфортна, и многофункциональна.

Несмотря на кажущуюся простоту, народная игрушка заставляет ребенка прилагать определенные физические и интеллектуальные усилия, чтобы получить радующий, положительный результат, поднимающий по ступенькам развития.

Предназначение игрушки состоит в том, чтобы ребёнок, играя с ней, познавал мир красоты, добра, развивал своё воображение и фантазию. Поэтому так важно с самого раннего детства познакомить малыша с народной игрушкой.

К сожалению, современные дошколята не всегда могут играть с матрешками, свистульками, деревянными ложками, утрачиваются традиции народных игр. Родители практически не приобретают своим детям такие игрушки, ведь игры с народными игрушками развивают эстетическое восприятие, логическое мышление, внимание, воображение, сенсомоторные навыки, ловкость, смекалку.

Актуальность данной проблемы на современном этапе обусловлена постепенным вытеснением игр с народными игрушками – одного из ведущих видов детской деятельности – из педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения, а значит, и из жизни ребенка.

Цель проекта: Приобщение детей к народной культуре, через знакомство с народной игрушкой.

Задачи:

Обучающие:

- Сформировать у ребенка представление о русской народной игрушке.
- Формировать интерес к народной игрушке через использование малых форм фольклора: потешек, песен, загадок, сказок, русских народных игр, хороводов, простейших приемов игры на ложках, свистульках;
- Познакомить с нетрадиционными техниками художественного творчества при изготовлении народных игрушек (рисование ватными палочками, работа с соленым тестом, изготовление игрушек из ткани, роспись);
- Приобщать родителей принимать участие в образовательно-творческом процессе.

Развивающие:

- Развивать интерес к народным игрушкам;
- Развивать игровые, познавательные, коммуникативные навыки, сенсорные способности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности ребенка;
- Развивать творческие способности детей и родителей в продуктивной и музыкальной деятельности.

Воспитательные:

Воспитывать у ребенка эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам, к труду народных мастеров;

- Воспитывать отзывчивость, умение работать коллективно;
- Прививать любовь к народной музыке (песням, хороводам, играм);

Задачи проекта для родителей:

1. Привлечь родителей к активному участию в реализации проекта через организацию мини-музея «Народная игрушка».
2. Побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми;
3. Вызвать интерес к изготовлению игрушек своими руками.

Методы и формы работы:

- Проведение непосредственно-образовательной деятельности.
- Беседы о народной игрушке, рассматривание народных игрушек из разного материала; рассматривание картин, иллюстраций с изображением народных игрушек (матрешек, деревянных игрушек-забав, дымковских и филимоновских игрушек);
- изготовление игрушек-самоделок к выставке «Бабушкин сундучок» совместно с детьми.
- Игры-забавы, подвижные, хороводные игры, игры-драматизации.
- разучивание русских народных потешек и песенок;
- отгадывание загадок об игрушках;

- Знакомство с художественной литературой» (чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки», «Мишка», «Мяч», «Лошадка».).

Система работы с родителями:

- Создание мини-музея «Народная игрушка».
- Проведение совместной выставки «Бабушкин сундучок», лэпбук «Народная игрушка»;
- Папка передвижка для родителей «История появления народной игрушки»;
- Родительское собрание: «Матрешка и пирамидка против компьютера»;
- Консультации для педагогов «Использование народной игрушки в различных видах деятельности дошкольников»

Ожидаемые результаты:

У детей сформировано представление о русской народной игрушке.

- Сформирован интерес к народной игрушке через использование малых форм фольклора: потешек, песен, загадок, сказок, русских народных игр, хороводов, простейших приемов игры на ложках, свистульках;

- Ознакомлены с нетрадиционными техниками художественного творчества при изготовлении народных игрушек (рисование ватными палочками, работа с соленым тестом, изготовление игрушек из ткани, роспись);

- Развита интерес к народным игрушкам;

- Развита игровые, познавательные, коммуникативные навыки, сенсорные способности, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей;

- Развита творческие способности детей и родителей в продуктивной и музыкальной деятельности.

- Воспитаны у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам, к труду народных мастеров; отзывчивость, умение работать коллективно; любовь к народной музыке (песням, хороводам, играм);

1 этап - подготовительный:

- определение педагогом темы, целей и задач, содержание проекта, прогнозирование результата;
- изучение методической литературы;
- создание предметно - развивающей среды;
- подбор художественной литературы;
- подбор иллюстраций на тему, альбомов;
- создание в группе мини-музея «Народная игрушка», выставка «Бабушкин сундучок», лэпбук «Народная игрушка»;
- подготовка материала для художественного творчества;
- обсуждение с родителями проекта, выяснение возможностей, средств, необходимых для реализации проекта.
- консультации для педагогов «Использование народной игрушки в различных видах деятельности дошкольников»

2 этап - практический:

«Октябрь»

Оформление развивающей среды в группе: «Создание мини-музея «Народная игрушка».

Работа с родителями: изготовление родителями игрушек для музея.

Беседа с детьми «Деревянные русские народные игрушки».

Пальчиковая игра «Сорока-белобока».

Разучивание потешки «Гуси-гуси га-га-га».

Дидактическая игра «Собери матрешку».

Подвижная игра «Раздувайся пузырь».

«Ноябрь»

Оформление совместно с родителями альбома с иллюстрациями «Русская народная игрушка».

Беседа с детьми «Тряпичные куклы».

Изготовление с детьми тряпичной куклы «Берегиня».

Пальчиковая игра «Идет коза рогатая».

Разучивание потешки «Петушок, петушок»

Подвижная игра «Гуси, гуси».

«Декабрь»

Консультация для родителей «Роль народных игр и игрушек в воспитание дошкольника».

Изготовление с детьми елочной игрушки из соленого теста.

Пальчиковая игра «Ладушки».

Разучивание потешки «Наши уточки с утра».

Подвижная игра «Котя, котенька, коток».

«Январь»

Знакомство детей с дымковской игрушкой.

Просмотр презентации «Дымка».

Рассматривание иллюстраций с изображением дымковских игрушек.

Дидактическая игра: «Собери матрешку».

Лепка «Украшим лошадку» в стиле дымковской игрушки.

«Февраль»

Беседа о музыкальных игрушках : дудочка, деревянная ложка, погремушка.

Лепка – «Неваляшка».

Заучивание русской народной песенки «Ай ду-ду, сидел ворон на дубу»

Разучивание потешки «Петушок, петушок, золотой гребешок...»

«Март»

Чтение и заучивание стихотворения И. Черницкой «Матрешки»

Пальчиковые игры «Матрёшки»

Русская подвижная игра «Гуси – гуси».

Сюжетно-ролевая игра «Идем в музей».

Рисование «Дымковский козлик».

3 этап: итоговый:

- Выставка «Бабушкин сундучок»;
- Лэпбук «Народная игрушка»;
- Мини-музей «Народная игрушка»
- Презентация

Работа с родителями:

1. Выставка «Бабушкин сундучок»;
2. Мини-музей «Народная игрушка».

Работа с педагогами:

1. Консультации для педагогов «Использование народной игрушки в различных видах деятельности дошкольников»;

2. Лэпбук «Народная игрушка»;

Литература:

1. «Проектная и исследовательская деятельность в дошкольном образовательном учреждении: от идеи к реализации»;
2. И.А. Сырова, О.Г. Чеховских, издательство СФМГПУ, 2009г., Самара.
3. «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения». Л.С. Киселёва, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова, издательство АРКТИ, 2005г., Москва;
4. «Технология проектирования в ДОУ». Е.С.Евдокимова, издательство «Сфера», 2006г., Москва;
5. «Проектирование развития ДОУ». С.В. Кузнецова, Н.М. Гнедова, Т.А. Романова, Е.В. Котова, издательство «Сфера», 2006г., Москва.